

Принято  
на педагогическом совете

Протокол №1 от 29.08.2023

Утверждаю  
Директор МБОУ «Средняя  
школа №33»

\_\_\_\_\_  
Силаичева О.А.  
Приказ №225 от 29.08.2023

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №33»

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по предмету Изобразительное искусство  
на уровень ООО

г. Набережные Челны

Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» на уровень основного общего образования составлена с учетом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию благоприятных условий для развития социально значимых отношений обучающихся и прежде всего **целевых приоритетов воспитания.**

#### **Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне ООО.**

Создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений обучающихся, и, прежде всего, ценностных отношений: к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья; к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне; к своему отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать; к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека; к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье; к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда; к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение; к здоровью как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир; к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества; к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

# СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

## 5 КЛАСС

**Признаки уходящего лета, наступающей осени. Листья разной формы в окраске уходящего лета и наступающей осени.**

Рисование с натуры осенних листьев. Рисование с натуры веточки дуба с листьями, и плодами. Рисование с натуры листьев клена в осенней окраске. Рисование с натуры веточки сирени с листьями. Рисование с натуры веточки рябины с листьями и плодами в осенней окраске. Рисование узора в полосе из повторяющихся элементов (листья деревьев по выбору в осенней окраске). Аппликация из пластилина «Осенние листья».

**Пейзаж как жанр изобразительного искусства (расширение знаний о пейзаже).**

**Художники - пейзажисты и их картины**

Беседа о художниках пейзажистах и их картинах. Рисование дерева – береза. Рисование дерева – дуб. Рисование дерева – ель. Рисование пейзажа способом работы «по-сырому».

**Развитие у детей восприятия картин в жанре натюрморта.**

Беседа о жанре изобразительного искусства – натюрморт. Рисование натюрморта с натуры. Рисование сценки из жизни. Составить рассказ описание своей картинке.

**Красота вещей вокруг нас (разные сосуды: кувшины, вазы, кринки, бутылки)**

Беседа на тему «Разные сосуды: кувшины, вазы, кубки». Рисование кувшина с натуры. Аппликация из цветной бумаги «Натюрморт. Кринка, кувшин, бутылка». Рисование натюрморта «Кринка, кувшин, бутылка». Лепка из пластилина «Натюрморт». Аппликация из пластилина натюрморта (по выбору ученика).

**Расширение знаний о портрете.**

Беседа о жанре изобразительного искусства – портрет. Рисование строения головы и частей лица. Рисование портрета человека в профиль. Рисование мамы, папы или друга в профиль. Изготовление шаблона модели фигуры человека при наблюдении спереди. Рисование фигуры человека при наблюдении спереди. Изготовление шаблона модели фигуры человека при наблюдении сбоку. Рисование фигуры человека при наблюдении сбоку. Рисование на тему «Дети лепят снежную бабу». Рисование на тему «Ребята катаются на лыжах».

**Как построена книга? Иллюстрации в книге.**

Беседа на тему «Как построена книга». Рисование обложки к сказке «Муха-цокотуха». Беседа о художниках- иллюстраторах детских книг. Рисование иллюстрации к сказке «Маша и медведь». Рисование елок разной величины. Рисование фруктов разной формы и размера.

**Развитие умения рассматривать сюжетные картины, понимать их содержание.**

Лепка из пластилина иллюстрации к сказке «Маша и медведь». Рисование на тему «Зимние развлечения в деревне или городе». Беседа на тему «Восприятие произведений искусства». Составление плана описания картины « Дети бегущие от грозы».

**Расширение знаний о скульптуре как виде изобразительного искусства**

Беседа о виде изобразительного искусства – скульптура. Лепка из пластилина «Собака». Рисование животных (на выбор ученика). Лепка из пластилина «Белый медведь». Рисование по образцу «Белый медведь». Лепка из пластилина «Цапля». Рисование по

образцу «Цапля». Аппликация из пластилина картины на тему «Весна пришла». Рисование на тему «Весна пришла».

### **Народное искусство**

Беседа на тему «Народное искусство». Рисование элементов узоров «золотой хохломы». Рисование узора «золотой хохломы» в полосе. Разукрашивание готового узора на силуэте посуды. Рисование орнамента «золотой хохломы» на тарелочке. Рисование орнамента «золотой хохломы» на ложке. Рисование на тему «Сажаем деревья и цветы». Рисование на тему «Встречаем птиц».

### **Плакат. Открытка. Сходства и различия**

Беседа на тему плакат. Рисование плаката «Охрана природы». Изготовление открытки «1 Мая». Рисование открытки «9 Мая».

### **Музеи мира**

Беседа на тему «Музеи России, музеи мира». Экскурсия в школьный музей. Рисование на тему «Экскурсия в школьный музей». Разгадывание ремесла по изображенному предмету народного творчества. Рисование элементов народных узоров.

# ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

## ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Испытывать чувство гордости за свою страну; гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей; адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.; уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности; активно включаться в общепользую социальную деятельность; бережно относиться к культурно историческому наследию родного края и страны.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### *Коммуникативные учебные действия:*

-вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.); слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач; использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.

*Регулятивные учебные действия:* -принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности; адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.

### *Познавательные учебные действия:*

-Дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно пространственную организацию; использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями; использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- понимать речевой материал 1—4 класса;
- иметь элементарные представления о теплых и холодных цветах,
- способы построения узора, используя шаблон
- иметь элементарные представления о способах передачи глубины пространства
- виды изобразительного искусства;

- иметь элементарные представления о работе художников;
- фамилии некоторых художников,
- изображать с натуры и по памяти предметы простой формы, несложной конструкции;
- с помощью учителя планировать изобразительную деятельность в процессе работы над аппликацией, рисунком;
- с помощью учителя использовать величинный контраст в лепке и рисунке;
- с помощью учителя рисовать круг в условиях перспективы;
- с помощью учителя использовать тень для передачи объемности предмета;
- рисовать узор, используя шаблон,
- с помощью учителя изображать гуашью фон в рисунке способом тонирования кистью;
- смешивать краски, оттенки цветов (голубой, розовый и др.);
- с помощью учителя работать акварелью по мокрой и сухой бумаге.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 5 КЛАСС.

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Признаки уходящего лета, наступающей осени. Листья разной формы в окраске уходящего лета и наступающей осени.	7			Каталог материалов <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2	Пейзаж как жанр изобразительного искусства (расширение знаний о пейзаже). Художники - пейзажисты и их картины.	5			Каталог материалов <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3	Развитие у детей восприятия картин в жанре натюрморта.	4			Каталог материалов <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4	Красота вещей	6			Каталог

	вокруг нас (разные сосуды: кувшины, вазы, кринки, бутылки)				материалов <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
5	Расширение знаний о портрете.	10			Каталог материалов <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
6	Как построена книга? Иллюстрации в книге.	6			Каталог материалов <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
7	Развитие умения рассматривать сюжетные картины, понимать их содержание.	4			Каталог материалов <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
8	Расширение знаний о скульптуре как виде изобразительного искусства	9			Каталог материалов <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
9	Народное искусство	8			Каталог материалов <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
10	Плакат. Открытка. Сходства и различия	4			Каталог материалов <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
11	Музеи мира	5			Каталог материалов <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	0	

## ***Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса***

### **Методические материалы для учителя:**

Изобразительное искусство. 5 класс/Горяева Н. А., Островская О.В.; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»  
Методические пособия, разработки уроков  
ЦОС Моя Школа, Мультимедиа ресурсы (CD диски)

### **Методические материалы для ученика:**

Изобразительное искусство. 5 класс/Горяева Н. А., Островская О.В.; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

### **Цифровые образовательные ресурсы и ресурсы сети Интернет:**

<https://resh.edu.ru/subject/32/1/>

### **Учебное оборудование**

компьютер (стационарный компьютер, ноутбук);  
компьютерная мышь;  
клавиатура

### **Учебное оборудование для проведения практических работ и демонстраций:**

мультимедийный проектор с экраном

